

Arquitectura y Urbanismo en tiempos de pandemia

En los escasos meses transcurridos desde que la Organización Mundial de la Salud declarara la COVID-19 como pandemia, una gran cantidad de publicaciones sobre el tema han aparecido en los medios de comunicación a nivel global. A los trabajos científicos sobre la enfermedad, se suman a diario nuevos análisis sociales, económicos, políticos, y ambientales en relación con esta nueva situación, que ha puesto a prueba la capacidad de respuesta de gobiernos, instituciones y sistemas sanitarios en todo el planeta. Al igual que para el resto de las esferas de la sociedad, la pandemia ha tenido gran impacto sobre la arquitectura y el urbanismo, lo que se refleja en numerosos artículos que abordan los escenarios actuales y las medidas implementadas hasta el momento en diferentes países, a la vez que se aventuran hipótesis sobre posibles soluciones de cara al futuro. El momento ha sido aprovechado también para recordar eventos similares acaecidos en épocas pasadas, y su influencia sobre la evolución de la ciudad y la arquitectura [1] algo que acostumbramos a ver como lecciones de la historia, que ahora parecen cobrar vida.

Todo indica que los cambios de conducta a que estamos conminados cambiarán nuestra profesión desde muchos puntos de vista, en el diseño, la construcción, la gestión empresarial, la economía, la formación, y otros campos [2], obligándonos a enfocar con sabiduría nuestra relación con el espacio habitable para producir edificios y espacios públicos "inteligentes" que reduzcan las posibilidades de infección [3]. La experiencia de estos últimos meses ha llevado también a revalorizar conceptos que parecían olvidados, como son flexibilidad, reúso adaptativo, construcción modular, arquitectura ligera y edificio saludable, entre otros [4] con miradas diferentes a la ciudad, en cuanto a densidad, gestión, movilidad y muchos más, que podrían contribuir a la sostenibilidad del medio ambiente construido.

Si bien la pandemia ha obligado al aislamiento social, e impedido la realización de las tareas de la forma habitual, también ha revelado ciertos hechos sobre los cuales poco se hablaba. Hemos sido testigos de una creatividad desbordada que se socializa y comparte a nivel global, y se materializa en innumerables obras y nuevas prácticas sociales, cargadas de solidaridad, esperanza, y hasta humor. Las tecnologías han permitido también sustituir el contacto físico entre las personas, por la comunicación virtual; allí donde plazas, aulas y oficinas parecen cosas del pasado, surgen redes de personas e instituciones que intercambian ideas y experiencias, en un espacio inmaterial con proporciones que sólo conocíamos en la ciencia ficción. Lo más interesante es que esta situación descubre las potencialidades latentes en los individuos y las comunidades, como fuerza activa de la sociedad, que es otro de los paradigmas del desarrollo sostenible.

Como parte de esta corriente que ha desatado la pandemia, algunos temas de la arquitectura hospitalaria vuelven al centro de interés. Se aprecia sin embargo, un vacío en algunos, como el planeamiento urbano de las redes de salud, y en especial la atención primaria, que como se ha demostrado en Cuba, tienen alta efectividad en el enfrentamiento de situaciones como la actual. Si se toman en cuenta las experiencias adquiridas en tan corto tiempo, y los reclamos de la OMS: "(la pandemia)... requiere de una respuesta de los gobiernos y de la sociedad en su conjunto" [5], podría decirse que la arquitectura y el urbanismo se encuentran ante un cambio trascendental en su historia, que podría contribuir no solo a combatir esta enfermedad, sino otros muchos males que padecen la humanidad y los espacios naturales y artificiales donde se desenvuelve la vida del planeta.



Mabel R. Matamoros Tuma

Arquitecta, Doctora en Ciencias Técnicas, Profesora Titular
Facultad de Arquitectura, Universidad Tecnológica de La Habana
José A. Echeverría, CUJAE, La Habana, Cuba.

E-mail: mabel@arquitectura.cujae.edu.cu

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-9850-1249>

Architecture and Urbanism in Times of Pandemic

In the few months that have passed since the World Health Organization declared COVID-19 a global pandemic a large number of publications on the subject have appeared in international media. In addition to scientific studies on the disease, new social, economic, political, and environmental analyses are added daily, testing the response capacity of governments, institutions, and health systems throughout the planet. The pandemic has had a similar impact on architecture and urban planning, which is reflected in numerous articles that address the current scenarios and the measures implemented so far in different countries. Similarly, hypotheses about possible solutions for the future are ventured. This moment has also been used to recall similar events occurred in the past and their influence on the evolution of the city and architecture [1]. Such lessons from history now seem to become alive.

All this indicates that the behavioral changes we are undergoing will change our profession from many points of view, including design, construction, business management, economics, training, and other fields [2]. This might force us to widely approach our relationship with the living space to produce "smart" buildings and public spaces that reduce the chances of infection [3]. The experience of recent months has also led to re-evaluating concepts that seemed forgotten, such as flexibility, adaptive reuse, modular construction, lightweight architecture and healthy buildings, among others [4], with different views of the city, in terms of density, management, mobility and many more, that could contribute to the sustainability of the built environment.

Although the pandemic has forced social isolation and prevented the performance of tasks in the usual way, it has also revealed certain facts about which little was said. We have witnessed an overflowing creativity that is socialized and shared globally and is embodied in countless works and new social practices, loaded with solidarity, hope, and even humor. Technologies have also made it possible to replace physical contact between people with virtual communication; while public squares, classrooms, and offices seem to be a thing of the past, networks of people and institutions arise that exchange ideas and experiences in an immaterial space with proportions that we only knew from science fiction. Interestingly, this situation reveals the hidden potential in individuals and communities as an active force in society, which is another paradigm of sustainable development.

As part of this current that the pandemic has unleashed, some topics of hospital architecture return to the center of interest. However, other topics remain undiscussed, including the urban planning of health networks and especially, primary care, which as it has been demonstrated in Cuba, has high effectiveness in facing situations like the current one. If the experiences acquired in such a short time are taken into account, together with the WHO's claim that, "(the pandemic) ... requires a response from governments and society as a whole" [5], it could be said that architecture and urbanism are facing a momentous change in its history, which could contribute not only to combat this disease, but many other evils faced by humanity and the natural and artificial spaces where the life of the planet unfolds.

- [1] Stinson E. Health and Disease Have Always Shaped Our Cities. What Will Be the Impact of COVID-19? Architectural Digest ADPRO April 23 2020 [Internet] [Consultado: 10 junio 2020] Disponible en: <https://www.architecturaldigest.com/story/how-will-coronavirus-impact-cities>.
- [2] Harrouk C. Architecture post COVID-19: The Profession, the Firms, and the Individuals. ArchDaily [Internet] 2020. [Consultado: 10 junio 2020] Disponible en: <https://www.archdaily.com/939534/architecture-post-covid-19-the-profession-the-firms-and-the-individuals>.
- [3] "We Should Treat Nature Sustainably": Zhu Pei Explores COVID-19's Impact on Design and Education. Han Shuang interview. ArchDaily [Internet] 2020 [Consultado: 11 junio 2020] Disponible en: <https://www.archdaily.com/940758/interview-of-zhu-pei-reflects-on-covid-19-s-impact-on-architectural-design-and-education>.
- [4] Lubell S. Past pandemics changed the design of cities. Six ways COVID-19 could do the same. Internet. Los Angeles Times April 22, 2020. [Consultado: 9 junio 2020]. Disponible en: <https://www.latimes.com/entertainment-arts/story/2020-04-22/coronavirus-pandemics-architecture-urban-design>.
- [5] Adhanom Ghebreyesus T. Vencer a la COVID-19. En: Actualización de la estrategia frente a la COVID-19. Ginebra: Organización Mundial de la Salud; 14 de abril de 2020. [Internet]. Disponible en: https://www.who.int/docs/default-source/coronaviruse/covid-strategy-update-14april2020-es.pdf?sfvrsn=86c0f929d_10.