

Los temas relativos a la formación de los arquitectos han tenido una presencia estable en las páginas de nuestra revista desde sus inicios. Particularmente en este número hemos querido reunir artículos con interesantes enfoques y análisis de diversos aspectos relacionados con la enseñanza, o que tratan problemas derivados de las necesidades teóricas y prácticas de la actividad académica. Una fuerte motivación para hacerlo se debe a que en septiembre de este año comenzará la aplicación de un nuevo plan de estudios para la carrera de arquitectura, como parte de un proceso que abarca la totalidad de las carreras que se estudian en el país.

Destacan en este sentido, dos valiosas experiencias, una de ellas desarrollada en Brasil y otra en México. La primera propone la aplicación de estrategias de aprendizaje basadas en competencias a partir de metodologías activas, en particular de la gamificación, la que además se vale de un novedoso sistema de intercambio de la información a partir del uso de las redes sociales vía Internet. El segundo artículo al que hacemos referencia nos presenta una práctica conocida como "Arquitectura extra-muros" que ha desarrollado la universidad de Guanajuato, México, en los últimos cinco años, la cual abarca desde el trabajo comunitario hasta el diseño participativo con el objetivo de integrar actores y redes sociales desde un enfoque endógeno comunitario para la producción social y sustentable del hábitat.

Dentro de los estudios que sin ser experiencias docentes directas, contribuyen a la profundización de las bases teóricas de la profesión, sobresale un trabajo que hace una reflexión crítica sobre el Brutalismo para proponer una definición actualizada de este concepto. El otro de los artículos que presentamos en este número bajo similares propósitos aborda la conservación preventiva como enfoque emergente en el campo del patrimonio construido, y su evolución, que como demuestran sus autores, constituye una alternativa coherente con el paradigma de desarrollo sostenible.

Estos son algunos –aunque no los únicos– trabajos de este nuevo número, que brindan miradas inteligentes a problemas clave de la práctica profesional de hoy. Sería muy gratificante para nosotros si estos artículos pudieran cumplir su propósito inicial de contribuir con la labor académica, pero también si lograran suscitar nuevas reflexiones y análisis para compartir en nuestras páginas.

The issues related to the training of architects have had a stable presence in the pages of our magazine since its inception. Particularly in this issue we wanted to gather articles with interesting approaches and analysis of various aspects related to teaching, or that deal with problems derived from the theoretical and practical needs of academic activity. A strong motivation to do so is that in September of this year will begin the application of a new syllabus for the career of architecture, as part of a process that encompasses all the careers studied in the country.

In this regard, two valuable experiences stand out, one of them developed in Brazil and another in Mexico. The first proposes the application of learning strategies based on competences and active methodologies, in particular gamification, which also uses an innovative system for exchanging information applying social networks via the Internet. The second article we refer to presents a practice known as "Arquitectura extra-muros" that has been developed by the University of Guanajuato, Mexico, in the last five years, which ranges from community work to participatory design with the objective of integrate actors and social networks from an endogenous community approach to social and sustainable habitat production.

Among the studies that, without being direct teaching experiences, contribute to the deepening of the theoretical basis of the profession, there is a work that makes a critical reflection on Brutalism to propose an updated definition of this concept. The other of the articles that we present in this issue under similar purposes addresses preventive conservation as an emerging approach in the field of built heritage, and its evolution, which as its authors demonstrate, constitutes an alternative consistent with the paradigm of sustainable development.

These are some –although not the only ones– works of this new issue, which provide intelligent views to key problems of today's professional practice. It would be very gratifying for us if these papers could fulfill their initial purpose of contributing to the academic work, but also if they were able to raise new reflections and analysis to share on our pages.

Mabel Matamoras