

Dentro de las corrientes actuales de pensamiento en el campo de la arquitectura y el urbanismo, la concerniente a la sustentabilidad del medioambiente construido ocupa un espacio importante, lo que explica su presencia recurrente en nuestras páginas. En este número hemos reunido materiales que tratan distintas aristas de este problema más general, en un amplio diapasón de escalas y enfoques.

El ahorro de energía es una de las vertientes dentro de los estudios relacionados con la sostenibilidad. En este sentido, se destacan dos artículos que tienen como objeto de estudio, las fachadas de los edificios desde dos perspectivas diferentes. Uno examina las posibilidades que tiene la envolvente vertical de edificios de vivienda colectiva, para la captación de energía, a partir de la adición de equipamiento fotovoltaico. En el otro caso, se propone un procedimiento integrado para el diseño de las aberturas, con el objetivo de lograr un mejor aprovechamiento de los recursos naturales para la ventilación y la iluminación en edificios para la educación. Dentro de esta temática general, se presenta también un artículo que reflexiona sobre la sostenibilidad urbana y su relación con la producción social del hábitat, la calidad de la vivienda y particularmente, su ambiente térmico interior. Para completar esta serie de trabajos, publicamos un material en el que se discuten las complejas relaciones entre turismo y sustentabilidad, tema de relevancia dentro del panorama arquitectónico actual. En este artículo, los autores se pronuncian por un desarrollo turístico basado en la planificación integrada, participativa y estratégica, articulada en términos políticos, que aproveche racional y responsablemente los recursos ambientales y el patrimonio histórico-cultural, para posibilitar su conservación y preservación.

Publicamos también otros temas de interés para los profesionales que se desenvuelven en el campo de la teoría y la historia de la arquitectura, con trabajos que aportan nuevas interpretaciones de obras significativas del patrimonio latinoamericano, como el Palacio de Justicia de Ibagué, Colombia y la obra de la oficina de arquitectos Bresciani, Valdés, Castillo, Huidobro, uno de los más reconocidos representantes de la arquitectura moderna en Chile hacia mediados del siglo XX.

Como parte de la sección Del Reino de este Mundo, ponemos a disposición de nuestros lectores un material muy novedoso que reflexiona sobre la necesidad de perfeccionar las herramientas y métodos del diseño. Los autores de este trabajo proponen como una solución a este problema, la transferencia de conocimientos que provienen de las neurociencias cognitivas, al campo del diseño de objetos, con vistas a lograr productos cada vez más fáciles de utilizar y mejor adecuados a su contexto.

Estas son algunas de las propuestas de este número, el cual esperamos que sea bien recibido por nuestro lectores.

Within the current trends of thought in the field of architecture and urbanism, the one concerning the sustainability of the built environment occupies an important space, which explains its recurring presence in our pages. In this issue, we present works dealing with different aspects of this more general problem, in a wide range of scales and approaches.

Energy saving is one of the matters within the studies related to sustainability. We want to highlight two articles that have as object of study, the facades of the buildings, from two different perspectives. One examines the possibilities of the vertical envelope of collective housing buildings, for the capture of energy, from the addition of photovoltaic equipment. In the other case, an integrated procedure is proposed for the design of the openings, with the aim of achieving a better use of natural resources for ventilation and lighting in buildings for education. Within this general theme, there is also an article that reflects on the urban sustainability and its relation with the social production of the habitat, the quality of the dwelling and particularly, its interior thermal environment. To complete this series of works, we publish a material that discusses the complex relationships between tourism and sustainability, a topic of relevance within the current architectural landscape. In this article, the authors speak for a tourism development based on integrated, participatory and strategic planning, articulated in political terms, that rationally and responsibly take advantage of environmental resources and historical-cultural heritage, to enable its conservation and preservation.

We also publish other topics of interest to professionals who work in the field of theory and history of architecture, with works that bring new interpretations of significant works of Latin American heritage. One of the articles is dedicated to the study of the Palace of Justice in the city of Ibagué, Colombia and the other deals with the work of the firm of architects Bresciani- Valdés- Castillo- Huidobro, one of the most notorious representatives of modern architecture in Chile around the middle of the 20th century.

As part of the Kingdom of this World section, we offer our readers a very new material that reflects on the need to improve the tools and methods of design. The authors of this work propose the transfer of knowledge that comes from cognitive neurosciences, to the field of object design, with a view to achieving products that are increasingly easier to use and better suited to their context.

These are some of the proposals of this issue, which we hope will be well received by our readers

Mabel Matamoros Tuma