

# Bases para la evaluación del diseño de la vivienda

Alex L. Pérez



**ALEX LEANDRO PÉREZ PÉREZ.** Arquitecto. Máster en Vivienda Social. Aspirante a Doctor. Profesor de la Facultad de Ciencias del Hábitat en la Universidad de La Salle y en la Facultad de Arquitectura de la Universidad La Gran Colombia, Bogotá. E-mail: [arq\\_perez@hotmail.com](mailto:arq_perez@hotmail.com)

## Resumen

Partiendo de la necesidad de evaluar la calidad de diseño de la vivienda de interés social en Bogotá en función de las necesidades y expectativas de sus habitantes, se expone un procedimiento que parte de un enfoque temporal donde se articulan el pasado a partir de la consideración de las tradiciones y costumbres, la teoría de las necesidades presentes en su evolución y las expectativas como expresión de las potenciales transformaciones futuras. Esto lleva a la necesidad de un diseño flexible que permita la adecuación de la vivienda de forma progresiva. Se define la vivienda como solución de diseño en un enfoque amplio que involucra la evaluación del espacio habitable a escala arquitectónica, la relación con su entorno inmediato y con la ciudad a escala urbana. Se presentan las variables, parámetros e indicadores a partir de las cuales se estructura el modelo teórico para la evaluación de la calidad del diseño de la vivienda.

Palabras clave: vivienda de interés social; diseño de la vivienda; expectativas de la población.

## Abstract

Departing from the need to evaluate the design quality of the social housing in Bogotá according to the necessities and expectations of the inhabitants, the paper exposes a procedure based on a temporal approach that articulates the past, present and future by considering traditions, changing needs and expectancies. This approach leads to the necessity of a flexible design that allows a progressive housing adaptation.

Housing is defined as a design solution in a broad scope that involves the evaluation of the habitable space at the architectural scale, its relation to the immediate environment and to the city at the urban scale. Variables, parameters and indicators are presented as basis to the structure of the theoretical model for the evaluation of the design quality of housing.

Key words: housing of social interest; housing design; people's expectation.

## INTRODUCCIÓN

El diseño de la vivienda, resulta esencial para la satisfacción de las necesidades y expectativas humanas, así como para favorecer la sustentabilidad urbana. Una vivienda adecuadamente diseñada en función de su entorno y de la ciudad donde se localiza, contribuye a elevar el bienestar de las personas con un menor costo y reduciendo a la vez, el impacto ambiental. Sin embargo, los modelos para la gestión de la vivienda de interés social que han predominado en América Latina durante las últimas décadas generan soluciones orientadas hacia los aspectos cuantitativos, mientras que la calidad, y particularmente la del diseño, es subvalorada.

Partiendo de la necesidad de evaluar la calidad del diseño de la vivienda de interés social en función de la satisfacción de sus habitantes con vistas a lograr mejores soluciones en el futuro, se fundamenta el enfoque metodológico propuesto por el autor, que fue aplicado en la evaluación de la calidad de la

vivienda de interés social en Bogotá. [1] El procedimiento toma como base un enfoque temporal pasado–presente–futuro, que conduce a la necesaria progresividad de la solución de diseño.

#### LAS NECESIDADES Y EXPECTATIVAS DEL USUARIO

Diversos autores han incorporado a la problemática habitacional para los sectores de bajos ingresos económicos, categorías como "la calidad", "calidad de vida", "habitabilidad" y "satisfacción residencial" [1] y también algunos países de la región ya incluyen en sus políticas de vivienda el concepto de la calidad de vida, como es el caso de Bolivia y Chile. Estas propuestas consideran al usuario en la evaluación de las necesidades a satisfacer por la vivienda, así como la relación con su entorno, objetivos contemplados en La Carta Mundial por el Derecho a la Ciudad. [2, 3]

Los estudios psicológicos liderados por Abraham Maslow, determinaron desde la década de los años 40 una escala de necesidades, [2] que se expresa en una pirámide que consta de cinco niveles donde los cuatro primeros son identificados como "necesidades de déficit" y el nivel superior se ha denominado "autorrealización, o "necesidad de ser".

Únicamente cuando se satisfacen las necesidades fisiológicas puede el hombre o la familia esforzarse por resolver necesidades superiores. Pero además, el proceso es sistemático, nivel por nivel (haciendo referencia a los niveles en la escala de necesidades humanas) y una vez que ha satisfecho las necesidades más urgentes en un nivel, las necesidades adicionales en este mismo pierden fuerza y generan la motivación para acceder al nivel superior. (Figura 1).

Para identificar qué limita o favorece el avance del ser humano en la satisfacción de sus necesidades, en la bibliografía consultada se plantean aspectos relacionados con la cultura, las condiciones del medio, el desarrollo del individuo en familia y sociedad, así como sus **deseos y posibilidades económicas**. [3]

Enfoques psicológicos propuestos por otros autores, [4] transitan de una concepción de la motivación determinada por la necesidad a una concepción hedonista ligada a la expectativa. [5] Se convierten así las expectativas en el motor que articula, favorece y garantiza en individuos, familias y comunidades, su acceso a una mejor calidad de vida. Por tanto, la satisfacción de las expectativas está necesariamente vinculada al mejoramiento progresivo de la vivienda.

Se relacionan con la teoría hedónica aspectos como los gustos y las preferencias que permiten evidenciar motivaciones para el avance progresivo en las necesidades humanas y condicionantes para valorar el nivel de satisfacción en la vivienda y su entorno.

Los aspectos psicológicos hasta este momento relacionados con la satisfacción, vinculan las necesidades y las expectativas como procesos que motivan el diario vivir de las personas, pero también, el propio desarrollo de la sociedad va imponiendo nuevas necesidades que incluso hoy, pueden ser desconocidas. [6] No obstante, a los efectos de evaluar la calidad de las viviendas en función de la satisfacción de sus habitantes, las necesidades conocidas condicionan premisas a satisfacer en el presente, fundamentalmente aquellas consideradas como básicas.

Las expectativas, sin embargo, constituyen una proyección hacia el futuro, pues podrán ser satisfechas en el momento en que se den las condiciones para ello y mientras tanto, reflejan solo los deseos potenciales de las personas o usuarios de las viviendas. Es así que la evaluación de la calidad de la vivienda a partir de la satisfacción de las expectativas de sus ocupantes requiere necesariamente del principio de flexibilidad que permita esa proyección hacia el futuro.

Los gustos y las preferencias que influyen en las expectativas de las personas están a su vez definidos de forma directa o indirecta e incluso inversa, por las costumbres y las tradiciones. Las costumbres son hábitos adquiridos por la repetición de actos de la misma especie y que conforman el carácter



Figura 1. Caracterización de las necesidades y expectativas. Fuente: Diagrama de análisis del autor.

<sup>1</sup> P. de la Puente; P. Muñoz y E. Torres. (1990); C. González; D. (2009); R. Hidalgo (1998); D. Tarchópulos y O. Ceballos (2005); A. Saldarriaga R. (2003); G. Leva, (2005).

<sup>2</sup> En el primer nivel de la pirámide, se encuentran las necesidades básicas que corresponden a las necesidades fisiológicas, en el segundo nivel se encuentran las que corresponden a la seguridad y protección, el tercer nivel corresponde a las necesidades de afiliación y el desarrollo afectivo, y cerrando las necesidades de déficit, en el cuarto nivel se encuentran la estima alta que concierne a la necesidad del respeto a uno mismo y la estima baja concierne al respeto de las demás personas. Por último, ubicado en el último nivel de la pirámide, correspondiendo a las necesidades más elevadas que le proporcionan al individuo el sentido de la vida gracias al desarrollo potencial de una actividad específica. Maslow, A. (1991); Maslow, A. (2007).

<sup>3</sup> C. C. Zamorano (2007); M. Amerigo (1995); G. Francescato (1980); J. García (2004); A. Vélez y M. Zuluaga (2006); H. Capel (1973); S. Reimer (1963).

<sup>4</sup> D. C. McClelland (1989).

<sup>5</sup> Se refiere a la esperanza de conseguir en adelante una cosa si se depara la oportunidad que se desea. (UTEHA, 1957).

<sup>6</sup> M. Coyula (1997).

distintivo de una persona e incluso de una nación. [7] Así, aunque las costumbres pueden responder a prácticas que vienen del pasado, se expresan en el presente como requerimientos a satisfacer en la vivienda.

Las tradiciones, sin embargo, que también determinan, tanto las costumbres como los gustos y las preferencias y por tanto, las expectativas, se refieren a la comunicación o transmisión de padres a hijos de ritos y costumbres a lo largo del tiempo en sucesivas generaciones. Es por ello que las tradiciones, aunque influyen en el presente, tienen su origen en el pasado.

Sobre esta base, el modelo teórico construido en esta investigación para evaluar la calidad de diseño de la vivienda de interés social (VIS) en Bogotá a partir de la satisfacción de las necesidades y expectativas de los usuarios se ha ordenado en una línea de tiempo que va del pasado al futuro, reforzando el carácter del mejoramiento continuo de la vivienda y la satisfacción de las necesidades cambiantes, a lo cual el diseño deberá dar respuesta a partir de su flexibilidad y progresividad. (Figura 2).

Según Sancén [8] integrar el pasado, presente y futuro para tomar decisiones, es una actitud propia de la ética del ser, que se ocupa de las características de la acción que realiza y de los efectos que trae consigo, donde intervienen la posibilidad real, la intención por obtener algo que no posee, el entorno físico y social, la trascendencia y la autoafirmación. Es así como en toda acción (valorar la aptitud de la vivienda para ser habitada con satisfacción) está presente el futuro, primero solo como posibilidad, y luego como realización, pero también se hace presente el pasado inmediato y el ahora como dato integrado a la satisfacción de las necesidades y expectativas del usuario.

Esta relación en el tiempo no solo se observa en análisis subjetivos del comportamiento humano, sino también en investigaciones econométricas tradicionales que comparan el pasado con el presente, identificando avances o retrocesos en los objetivos definidos para mejorar las condiciones socioeconómicas de una población específica o la ciudad. [9]

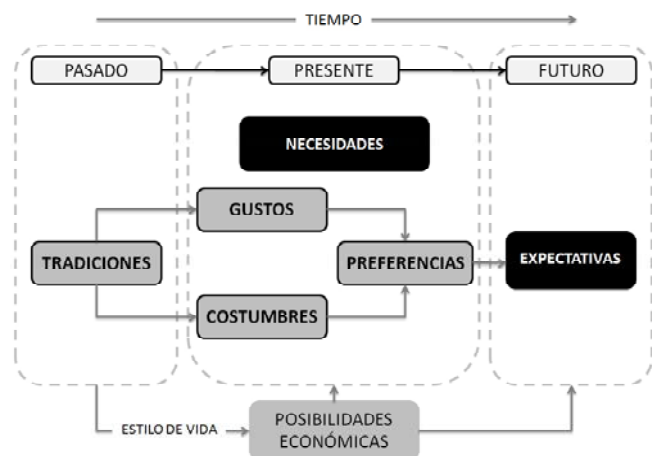


Figura 2. Enfoque de relaciones para la evaluación según el pasado - presente - futuro. Fuente: Diagrama del análisis del autor.

Estudios sobre la satisfacción habitacional confrontan la situación actual (la vivienda y el entorno que habitan los usuarios al momento de ser consultados) con respecto a la que existía en el hábitat residencial anterior y se observa el estatus adquirido para identificar la variación entre la vivienda anterior y sus características con las circunstancias actuales. El análisis de estas brechas sirve de base para identificar parámetros de intervención y diseño. [10 -12]

Por otro lado, las costumbres y tradiciones que provienen del pasado condicionan el repertorio que las personas tienen para evaluar el presente, es decir, la vivienda que habitan hoy y su contexto, que influenciados por sus gustos o preferencias proyectan transformar o mejorar hacia el futuro, de acuerdo con las expectativas a satisfacer.

#### EL DISEÑO DE LA VIVIENDA

El diseño de la vivienda debe responder a las necesidades y expectativas de los usuarios, que evolucionan en el tiempo. Pero la vivienda también ha satisfecho la necesidad de la vida en comunidad. La relación de la satisfacción de las **necesidades humanas** con las de la **vida en comunidad** y su necesaria **integración con el medio**, demandan de la vivienda como solución de diseño un enfoque más amplio, que se refleja en el concepto del hábitat. [13]

Así como la vivienda está condicionada por las costumbres, tradiciones, gustos y preferencias propios de un estilo de vida y las condiciones económicas, tanto de los individuos como de la sociedad, también se subordina y a la vez determina la estructura, funcionamiento, imagen, carácter y escala de los asentamientos humanos que impactan el medio. Es por ello que el diseño de la vivienda involucra la escala urbana y arquitectónica. (Figura 3).

Para evaluar la calidad del diseño de la Vivienda de Interés Social (VIS) en Bogotá en función de la satisfacción de las necesidades y expectativas de los usuarios, es necesario hacerlo en tres escalas que significan la evaluación de la vivienda misma a escala arquitectónica, en relación con su entorno inmediato y con la ciudad donde se inserta. (Figura 4).



Figura 3. Aspectos relacionados con la vivienda como solución de diseño. Fuente: Diagrama de análisis del autor.



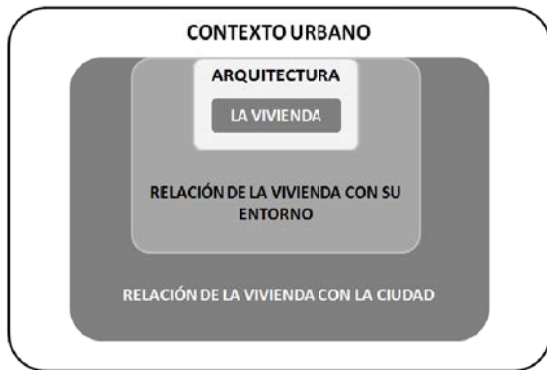


Figura 4. Grupos de análisis para la valoración del contexto urbano.  
Fuente: Diagrama de análisis del autor.

### VARIABLES DEL CONTEXTO

Los parámetros que caracterizan la solución de diseño de la vivienda en su relación con el contexto urbano se refieren a la participación que estimula el civismo y los valores compartidos para la competitividad de los sectores de bajos ingresos económicos, adaptando las dinámicas de la ciudad a las características culturales y étnicas de quienes las habitan. Estos se han agrupado en el presente trabajo en dos subvariables, una que incluye los que favorecen la interacción social y otra relativa a la garantía de la movilidad. La interacción social se caracteriza mediante la relación de la vivienda con el trabajo o estudio, con la centralidad de la ciudad y con los servicios de abastecimiento, salud, recreación pasiva (para el esparcimiento integración y cultura), activa (para la actividad física básica y (o) competitiva en el medio ambiente natural), y los servicios financieros.

Cada uno de estos parámetros, se mide a su vez mediante indicadores cuantitativos y cualitativos. La figura 5 expresa el diagrama de relaciones entre los parámetros e indicadores de las variables que caracterizan la relación de la vivienda con la ciudad.

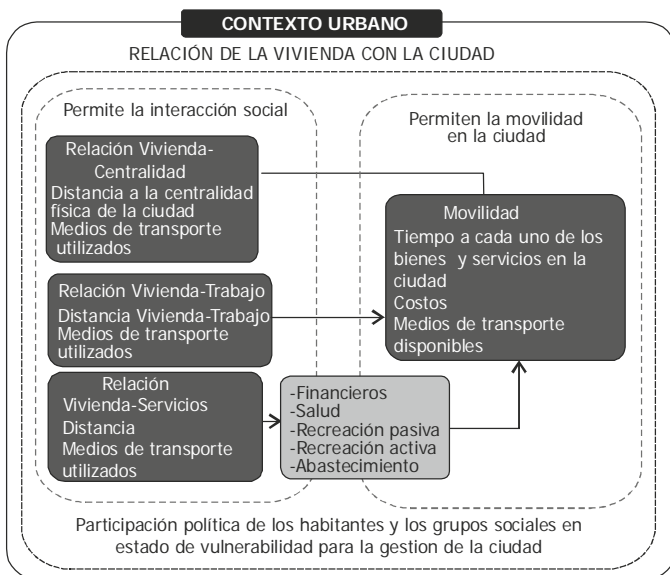


Figura 5. Variables, parámetros e indicadores propuestos para el análisis y evaluación para la relación de la vivienda con la ciudad. Fuente: Diagrama de análisis del autor.

### EL ENTORNO

A los efectos del presente trabajo, la relación de la vivienda con su entorno se ha clasificado en tres subvariables o dimensiones: la físico-espacial, la físico-ambiental y la social que las vincula.

Son ejemplos frecuentes en la caracterización **físico espacial**, parámetros como la infraestructura de servicios públicos, entre los que se encuentran la red de agua potable, la red de gas, los desagües y alcantarillado, la red de energía eléctrica, el alumbrado público, las vías y el sistema de recolección de residuos, entre otros, al igual que servicios públicos complementarios como la televisión satelital o por cable y el internet, dentro del esquema para la democratización de los avances tecnológicos y la comunicación. También se encuentran representados en esta subvariable las viviendas, su forma, tipo de organización, los equipamientos barriales y comunitarios.

En la dimensión **físico-ambiental** son comunes los parámetros relacionados con el clima, la topografía y sus efectos en la habitabilidad (remoción en masa, deslizamientos, inundaciones), así como la relación con la naturaleza para el esparcimiento y las relaciones sociales.

La dimensión que corresponde a los propósitos **sociales** y permite articular las dos anteriores, se refiere a las personas que habitan en el lugar, las interacciones sociales que se producen, la prevalencia de armonía o conflictos entre vecinos, la generación de endogrupos [14] y las pautas culturales que orientan el comportamiento individual y colectivo. La carta del derecho a la ciudad también permite evidenciar esta situación cuando plantea necesario apoyar las diversas modalidades de producción social del hábitat y la vivienda, con especial atención a los procesos autogestionarios, tanto individuales y familiares como colectivos organizados, propiciando así la promoción y producción de capital social o capital humano.

La necesidad de mejorar la calidad y cobertura de los servicios y beneficios comunes permite incorporar a los beneficiarios de los programas como protagonistas del proceso. En este trabajo se propone evaluar la sociabilidad entendida como la calidad de la avenencia vecinal, confrontando la actual con la que existía en el hábitat residencial anterior. El esquema de la figura 6 refleja la estructura de parámetros e indicadores definidos para evaluar la variable entorno (relación de la vivienda con su entorno), agrupados en las tres subvariables o dimensiones (físico-espacial, físico-ambiental y social).

<sup>7</sup> Diccionario enciclopédico UTEHA (1957). México.

<sup>8</sup> F. Sancén C. (2005).

<sup>9</sup> Ver en *Déficit de vivienda* (2005), *Encuesta Nacional Calidad de Vida* (2008), *Encuesta Calidad de Vida Bogotá* (2008) entre otros.

<sup>10</sup> P. de la Puente; P. Muñoz y E. Torres (1990).

<sup>11</sup> A. Gilbert (2001).

<sup>12</sup> R. Livingston (1995); R. Hidalgo (1998); G. Galster (1984).

<sup>13</sup> F. Giraldo I. (1999); F. Giraldo I. (2004); C. M. Yory (Ed.) (2008) U.N. Hábitat Colombia (2007); D. González C. (2009).

<sup>14</sup> En el espacio vital de una persona el endogrupo será aquel grupo con el que la persona se identifica permitiendo así formalizar y potenciar los lazos de comunicación para la planificación y solución de conflictos.

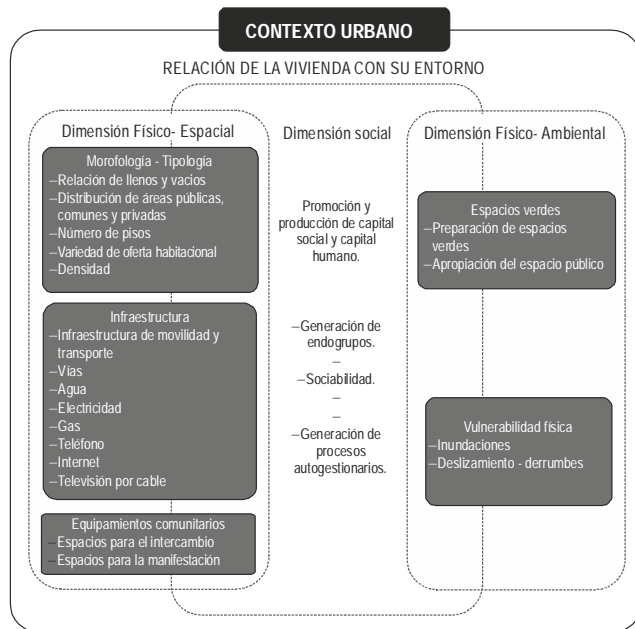


Figura 6. Variables, parámetros e indicadores propuestos para el análisis y evaluación para la relación de la vivienda con el entorno. Fuente: Diagrama de análisis del autor.

### EL ESPACIO HABITABLE

Esta variable corresponde a la escala arquitectónica, es decir, al diseño de la propia vivienda que está en relación con su entorno y la ciudad. En el presente trabajo se propone agrupar los parámetros para evaluar la calidad del diseño arquitectónico del espacio habitable de la vivienda en tres subvariables: la **funcionalidad y espacialidad** de la solución habitacional, los **aspectos técnico-constructivos** y por último, los **aspectos económicos** que se conectan y relacionan con las dos anteriores. En el esquema de la figura 7 se resume la estructura y agrupación de los parámetros e indicadores para evaluar esta variable.

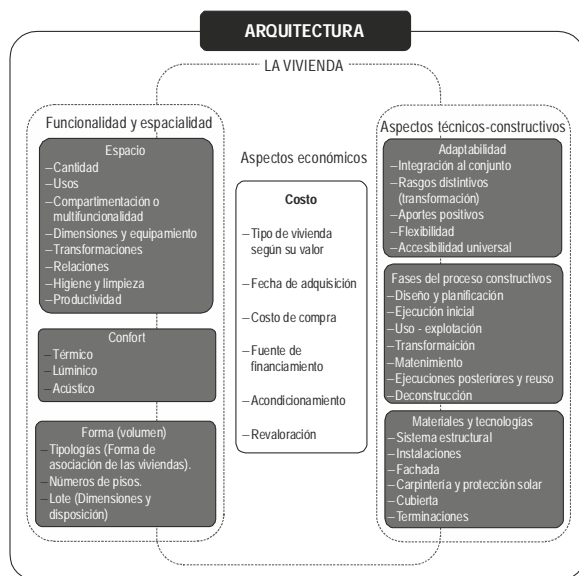


Figura 7. Variables, parámetros e indicadores propuestos para el análisis y evaluación de la vivienda. Fuente: Diagrama de análisis del autor.

### PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Las variables, parámetros e indicadores identificados se han estructurado en un modelo teórico que se ha tomado como base, tanto para la evaluación de la calidad de diseño de las viviendas de interés social construidas en Bogotá en el período 2000–2007, como en la propuesta de recomendaciones para los nuevos proyectos futuros.

La calidad del diseño se evalúa a partir de la satisfacción de las necesidades y expectativas del usuario, lo cual implica una dimensión temporal, ya que se consideran las tradiciones que tienen su origen en el pasado, las costumbres, que aunque se originan en el pasado, se manifiestan en el presente, las necesidades humanas a satisfacer, también con un sentido de evolución en el tiempo, y las expectativas, por cuya satisfacción se empeñarán los usuarios en el futuro a partir de sus gustos y preferencias, y a lo cual también el diseño de la vivienda deberá dar respuesta. En la figura 8 se presenta un esquema del modelo teórico elaborado en el presente trabajo y tomado como base para la evaluación y la propuesta de recomendaciones de diseño.

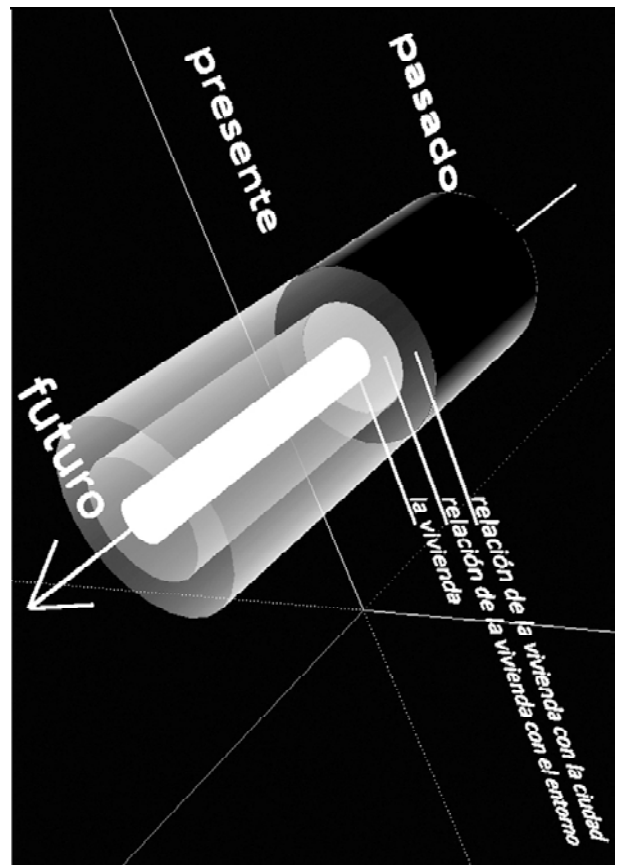


Figura 8. Modelo teórico tomado como base para el procedimiento de evaluación de la calidad de la vivienda en función de la satisfacción de las necesidades y expectativas de los usuarios. Fuente: Diagrama de análisis del autor

### CONCLUSIONES

Resulta imprescindible incorporar los parámetros de calidad en el diseño de la vivienda de interés social a partir de la satisfacción de las necesidades y expectativas del usuario.

El tiempo está implícito en la consideración de las necesidades y expectativas, ya que las primeras son progresivas y las segundas constituyen una proyección hacia el futuro.

La evolución en el tiempo de las necesidades, la proyección de las expectativas y el desarrollo de la sociedad introducen el principio de adaptabilidad, a lo cual el diseño deberá dar respuesta a partir de su flexibilidad y progresividad.

La relación de la satisfacción de las necesidades humanas con las de la vida en comunidad y su necesaria integración con el medio, demandan de la vivienda como solución de diseño un enfoque amplio que involucre la escala urbana y arquitectónica.

## BIBLIOGRAFÍA

- AMERIGO, M. *Satisfacción residencial. Un análisis psicológico de la vivienda y su entorno*. Madrid, Alianza, 1995.
- CAPEL, H. "Percepción del medio y comportamiento geográfico". *Revista de Geografía*, Universidad de Barcelona, vol. VII, n.º. 1-2, 1973. p. 58-150.
- COYULA, C. M. "Ambiente, población y desarrollo en un mundo en urbanización". *¿Quiénes hacen ciudad?*. Luis E. Camacho (Ed.), Cuenca, Ed. Sociedad Interamericana de Planificación. 1997.
- DE LA PUENTE, P.; MUÑOZ, P. y TORRES, E. "Satisfacción residencial en soluciones habitacionales de radicación y erradicación para sectores pobres de Santiago" [versión electrónica]. *Eure*, vol. XVI, n.º. 49, 1990. p. 7-22.
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística. "Déficit de vivienda": DANE, 2005.
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística. "Encuesta calidad de vida": DANE, 2008.
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística. "Encuesta calidad de vida Bogotá": DANE, 2008.
- Diccionario enciclopédico UTEHA. México. 1957.
- FRANCESCATO, G. *Resident's Satisfaction in a HUD-Assisted Housing. Design and Management Factors*, Ed. Housing Research and Development Program. Illinois, 1980.
- GALSTER, G. "Identifying the Correlates of Dwelling Satisfaction". *Empirical Critique. Environment and Behavior*. vol. 19, n.º. 5, 1984. p. 539-568.
- GARCÍA, J. "La Comprensión de la vivienda como un dominio vital de los seres humanos". *Revista Española de Pedagogía (REP)*. vol LXII, n.º. 228, 2004. p. 229-256.
- GILBERT, A. "¿Una casa es para siempre? Movilidad residencial y propiedad de la vivienda en los asentamientos autoproducidos. Territorios". *Revista de Estudios Regionales y Urbanos*. vol. 6, n.º. 1, 2001. p. 51-73.
- GIRALDO I., F. *Ciudad y crisis ¿Hacia un nuevo paradigma?* Bogotá, Ed. Tercer Mundo Editores. 1999.
- GIRALDO I., F. *Hábitat y desarrollo humano*. Bogotá. Ed. Cuadernos PNUD-UN Hábitat. 2004.
- GONZALEZ, D. *La vivienda como tema de diseño*. La Habana, Ed. Editorial Félix Varela. 2009.
- HIDALGO, R. "La satisfacción residencial de los usuarios en los programas de vivienda social en Santiago de Chile". En: *III Congreso de Cealc (Centro de Estudios de América Latina de Cataluña)*. Universidad de Vic (Barcelona). 1998.
- LEVA, G. "Indicadores de calidad de vida urbana". Teoría y metodología". Ed. Universidad Nacional de Quilmes, Disponible en: [http://hm.unq.edu.ar/archivos\\_hm/GL\\_ICVU.pdf](http://hm.unq.edu.ar/archivos_hm/GL_ICVU.pdf), 2005.
- LIVINGSTON, R. *El Método*. Caracas. Ed. Ediciones de la Urraca. 1995.
- MASLOW, A. H. *El Hombre autorrealizado*. Barcelona. Ed. Litton Educational Publishing. Inc. 2007.
- MASLOW, A. H. *Motivación y personalidad*. Madrid. Ed. Diaz de Santos S.A. 1991.
- MCCLELLAND, D. C. *Estudio de la motivación humana*. Madrid. Ed. Narcea. 1989.
- REIMER, S. "Arquitectura y la pertenencia a grupos". Robert Merton: *Sociología de la Vivienda*. Barcelona. Ed. Colección Hombre y Sociedad. 1963.
- SALDARRIAGA R., ALBERTO. "Habitabilidad y calidad de la vivienda: Una mirada necesaria". *Calidad de la vivienda dirigida a los sectores de bajos ingresos en Bogotá*. Bogotá. Ed. CEJA. 2003.
- SANCÉN C., F. "Explicar al 'ser racional actuante', tarea de la ética". *La Lámpara de Diógenes*, vol. enero-diciembre, n.º 1, 2005. p. 71-79.
- TARCHÓPULOS, D. y CEBALLOS, O. *Patrones urbanísticos y arquitectónicos en la vivienda dirigida a sectores de bajos ingresos en Bogotá*. Bogotá D.C. Ed. Pontificia Universidad Javeriana. 2005.
- U.N. Hábitat Colombia. "Estudio de necesidades hábitat". *10 Años de Metrovivienda*. Bogotá, Ed. UN-Habitat PNUD, Metrovivienda, Alcaldía Mayor de Bogotá. 2007. p. 85-105.
- Universidad de La Salle. "Diagnóstico preliminar de la calidad del hábitat en proyectos vis (2000-2007) en Colombia, hacia un manifiesto nacional de calidad del hábitat". (Colectivo de investigación y asesores, documento final, resultados de investigación). Bogotá, Universidad de La Salle. 2009.
- VÉLEZ, A. y ZULUAGA, M. "Escala de medida sobre el grado de satisfacción habitacional del núcleo familiar estratos socioeconómicos 3 y 4". *Dyna*. Universidad Nacional de Colombia-Medellín. vol. 73, n.º. 149, 2006. p. 181-186.
- YORY, C. M., ed. *Pensando en clave de hábitat. Una búsqueda por algo más que un techo*. Bogotá. Ed. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Artes. 2008.
- ZAMORANO, C. C. Vivienda y familia en medios urbanos. ¿Un contenedor y su contenido?. *Sociológica*, 22(65), 159-187. 2007.